關技主 NGCOLOSSUS



取扱説明書

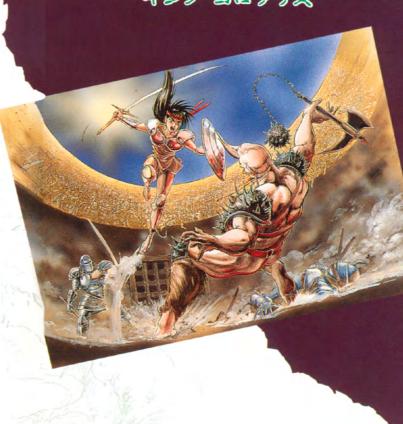


関技王 NGCOLOSSUS

このたびは、メガドライブカートリッジ 「闘技王キングコロッサス」をお買上げいただきまして 誠にありがとうございます。 ゲームを始める前に、 この取扱説明書をお読みいただくと より楽しく遊ぶことができます。

CONTENTS & CU

ŠŤŌŔŸ4
クリスラーザ条図6
主な登場キャラクター8
コントロールパッドの操作方法…12
ゲームを始めよう13
最初から始める14
フィールド 画面15
メニュー画面18
アイテム20
武器22
防臭・盾26
魔法27
敵キャラクター28
使用上のご注意30



STORY

KNGCOLOSSUS

ストーリー

遥か昔、この世界は"クリスラーザ"と呼ばれていた。そこには、6つの国があり、それぞれを6人の王が平和に統治していた。その中のひとつに、"ディスタリア"と呼ばれる宗教国家があった。この国では国王が宗主であり、平和な宗教を国民たちに広めていた。

だが、人々が幸せに暮らすこの国に、ただひとり幸せに見 離された人物がいた。それは、不治の病に侵された王妃・デ ザイアである。彼女は、この国の教えを信じ祈った。だが、 祈れども、祈れども彼女の身体は、日に日に哀弱して いくばかりであった。そして、デザイアの心には幸 福に暮らす人々への憎悪が少しずつ芽生えてい った。

1週間ほど園がディスタリアを吹き荒れ、それがおさまったある夜のこと……美しい月の光に誘われて庭へ出たデザイアは、そこで奇妙な指輪を見つけた。そこには黒い蜘蛛のような紋章が彫られており、彼女は何かに誘われているかのようにその指輪をはめてしまった。だがその途端、彼女の全身に衝撃が走り、たちまちのうちに意識を失った。

デザイアの意識はすぐに回復した。だが、このときから彼女の心には、邪悪な何かが取りついていた……。

「暗黒神の導きにより、この国の国教をグリュート教に改宗 します。」国民の前にこう宣言したデザイアは、邪教であるグ リュート教への改宗を許さなかった国王やその側近を自らの 手で殺害し、女王と宗主の座に君臨した。そして、この頃か ら、彼女の身体には不思議な魔力が宿り始めていた。

・ディスタリアを手中にしたデザイアは、世界制覇をも画策し、魔力を後楯としたディスタリア軍の前に、近隣諸国はなす術もなく征服されていった。しかし、その武力に最後まで抵抗した国家がただひとつだけあった。

それは、勇者の国 "ルーフェリア" と呼ばれ、その国王の持つ剣は魔力に対抗する力を持ち、ディスタリアの魔物たちを次々に倒していった。だが、信者を増やし、その魔力をしだいに強力にしていったデザイア自身には、国王の剣も無力であった。ついにその抵抗もむなしく、国王は民もろとも冥界へ葬られ、ルーフェリアは滅亡した………。

自分は何者なのか? いつからここで暮らしているのか? この少年には定かな記憶がなかった………。

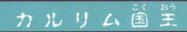
ただ物心がついた頃には、この小屋であの老人と 暮らしていた。老人が自分の育ての親であること以外、老人が何者であるかすら少年は知らな

少年にとって確かなものは、その右手の甲に焼 印された不思議な紋章だけだった。しかし、少年 は信じていた。この紋章こそが、自分の過去と存在 を解き明かすカギであることを。

なぜなら、少年は知っていたのだ。あの老人の右手にも 自分と同じ紋章のあることを…。







こそくな商人あがりの主で、金に首がない。 悪知恵と陰謀にたけている。

デザイア安王と組んでダナール国王を <u>殺害し、自</u>らが王になった。

オルフェス国王の側近であったが、カルリムと組んでライアード国王のロップールを失脚させた。その王自身は、どこかに幽閉されているらしい。

腕には自信があり、じゃ まな主人公の命を狙う。

ゴラン国芸

女戦士イリア

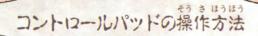
その素性は不明だが、ライアード 闘技場では無敗のチャンピオンである。

驚異のジャンプカと正確 なチャクラムの攻撃で相手 に襲いかかる。

> 平和なクリスラーザにグリュード教という邪教を広めた。邪教を信仰すれば富と力を得ることができるが、その代償として人の血、恐怖、絶望、 態しみ、窓りが要求される。

> > 女主はそのために「闘技奴隷制度を施行した。

英型 デザイア





スタートボタン

ゲームを始めるときに使用します。ゲーム中に押すと、メニュー画面を表示させることができます。(→18ページ)

方向ボタン

フィールド画面では、主人公を移動させるときに使用します。そのほかの画面では、コマンドやアイテムの選択に使用します。

Aボタン

フィールド画面では、魔法を使うときなどに使用します。 そのほかの画面では使用しません。(魔法→27ページ)

®ボタン

フィールド画館では、武器による攻撃を行なうときなどに使用します。そのほかの画館では、コマンドなどのキャンセルに使用します。(武器→22ページ)

©ボタン

フィールド画面では、ジャンプするときや会話を進めるときなどに使用します。そのほかの画面では、選んだコマンドやアイテムを決定するときなどに使用します。

ゲームを始めよう

「闘技ジャングコロッサス」 のカセットをメガドライブ本体 にセットし、電源を入れてスタ ートボタンを押すと、右のタイトル画節があらわれます。



ゲームの始め方を選ぼう



タイトル画面でスタートボタンを押すと、以下の3つのメニューが表示されます。方向ボタンで選択し、@ボタンで決定してください。

- ●さいしょからはじめる
 - ゲームを最初から始めることができます。(→14ページ)
- ●とちゅうからはじめる

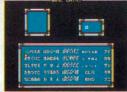
セーブされているところからゲームの続きがブレイできます。セーブされているデータの中から方向ボタンで1つを選び、○ボタンで決定してください。○ボタンを押すともとの画面に関ります。(セーブ→19ページ)

●セーブデータをみる

セーブされているデータを見ることができます。

最初から始める

ゲームを最初から始めるときには、まず主人公に名前をつけます。名前は4文字までで、画面下のかなやアルファベットなどの中から選びます。



とウィンドウの文学はスクロールします。®ボタン(または「なおす」を選択)で] 文字の取消しができ、「CLR」に合わせ®ボタンを押すとすべての文字が取り消せます。

4文字すべてを入力し終わるか「END」または「おわる」を 選ぶと画面がかわり、「はい」を選んで©ボタンを押すとゲームがスタートします。 ®ボタンを押すか、「いいえ」を選ぶとやり直しができます。

首島地を選ぼう



少年がムークの小屋を出発すると、「クリスラーザ全図」が画面に表示されます。この画面で目的地を選んでください。

方向ボタンで選び、©ボタンでグラフィックを表示させ、さらに©ボタンを押すと、その場

所に移動します。なお、地図の中のさまざまな場所のうち、カーソルを合わせることができるところにだけ、少年は行くことができます。また、境地に行くことができても、その中には入れないこともあります。

フィールド画面

フィールド画面の見方

小屋の中や城など、主人公が歩きまわって、人と話をしたり、 モンスターと戦ったり、アイテムを拾ったりするのがこの画面です。



LIFE: ライフの残量を示します。赤い帯が全ライフ量で、 ダメージを受けるごとに茶色に変わります。すべて 茶色に変わったら、ライフを失ったこととなり、ゲ ームオーバーとなります。

EXP.: 経験値。 着側は次のレベルに上がる目標値。 敵を倒すと左側の数値が上がり、右の数値を超えると主人公はレベルアップし、1ランク上の強さになります。

MP : マジックポイント。この数値があるだけ魔法が使えます。右側の数値は現在の最大値。

LEVEL:現在の主人公のレベル。

フィールド画面の操作

主人公は方向ボタンで8方向に移動ができます。また、④ ボタンで魔法を、®ボタンで武器を使うことができ、©ボタンを押すとジャンプができます。

主人公が剣または斧を持っている場合、ジャンプして武器を振り下ろすと攻撃力が上がります。

また、スタートボタンを押すとメニュー画面に移ることができます。

人がいたら話を聞こう

フィールド内で人を見つけたら必ず話を聞きましょう。クエストを解くための重要なヒントを聞くことができるだけでなく、話をしなければ先に進むことができない場合もあります。

話したい人物に近づけば向こうから話しかけてきます。さらに会話が続く場合はウィンドウの下にマーク(▼)が出るので、

©ボタンを押してください。 簡じ人物でも、何度か会うう

ちに、違うことを話してくれることがあります。



敵がいた!!



フィールド内では、友好的な 人物のほかに、いたるところで モンスターや敵の戦士、神管な どと遭遇します。

敵と出会ったときには、武器でや魔法を使って戦います。相手によっては逃げることができる

場合もありますが、倒さなければ、その場所から移動できないこともあります。

敵を倒すと主人公の経験値が上がり、また、アイテムを落としてくれることもあります。アイテムは、その場所に主人公が行けば拾うことができます。ただし、アイテムの中には、時間がたつと消えてしまうものもあります。

宝箱発見!



フィールドを進んでいくと、 宝箱を見つけることがあります。 上ではようないまなに触れると、自動 的にふたが開き、中のアイテム を手に入れることができます。

アイテムには、攻略に役立つ もののほか、クエストを解いて

いくために欠かすことができないものもあります。

また、宝箱にはいくつか種類があります。何が入ってたのかを覚えておくと、開けなくても中のアイテムの種類がわかることもあります。

体力消耗とゲームオーバー

LIFEの赤い部分がなくなる と主人公は関れ、ゲームオーバーとなってしまいます。その前に、体力を回復させなければなりません。

りません。
体力の回復の方法は、敵が落
とした体力回復のアイテムを拾



う、フローラのような主人公の傷を癒してくれる人物のところへ行く、アイテムの薬草を使うなどの方法があります。

なお、ゲームオーバーとなったとき、次に再開ができるのは、ゲームオーバーとなったところからではなく、前回セーブしたところからです。そのために、まめにセーブすることをおすすめします。(セーブ→19ページ)

メニュー画面

フィールド画面でプレイ中にスタートボタンを押すと、メニュー画面にかわります。このメニュー画面で「つよさ」、「そうび」、「どうぐ」、「セーブ」の選択ができます。

方向ボタンの上下で選択し、©ボタンを押すとそれぞれの 画面にかわります。®ボタンでフィールド画面に戻ります。

つよさ画面

主人公の現在の状態を知るための画面です。

主人公のレベル、名前、マジックポイント(最大値と現在値)、とットポイント(最大値と現在値)、経験値、攻撃力、防御力のほか、装備している武器、



盾、防具、魔法の種類を知ることができます。

そうび画面



主人公の装備の確認や変更をするための画面です。②ボタンを押すごとに武器、防臭、盾、魔法と画面がかわり、③ボタンで戻ります。

それぞれの武器や防臭を装備するときは方向ボタンで選び、

©ボタンを押して決定します(文字が黄色にかわります)。また、装備した武器の攻撃力と防具の防御力が画面左端に表示されます。装備のキャンセルは®ボタンで行なってください。(武器→22ページ、防具・盾→26ページ、魔法→27ページ)

どうぐ画面

アイテムを確認したり使用するための前です。画面には主人公が現在持っているアイテム(鍵と爆弾は個数)が表示されています。カーソルを使うアイテムに合わせ、©ボタンを押すと使用できます。また、「オブシ



ョンアイテム」にカーソルを合わせ©ボタンを押すと防臭と同様に装備することができます。

中止するときは、®ボタンを押すか、次の画面で「やめる」 を選んでください。なお、鍵と爆弾は、必要な場所に主人公 が立つと自動的に使用されます。(アイテム→20ページ)

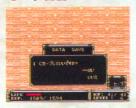


▲爆弾が必要な場所では 自動的に使用されます。



▲鍵を持っていると扉は 自動的に開きます。

セーブ画面



それまでのゲームの経過を記録するための画面です。3つのデータをセーブすることができます。どの番号にセーブするかを選び、©ボタンを押してください。すでにその番号にデータのある場合は、古いデータは消

去され、新しいデータが記録されます。

なお、ボスと戦っているときや、イベントの最中、また特定の場所ではセーブのできない場面もあります。



●オプションアイテム

ゲーム中には、装備すると攻撃力や防御力が変わるリング・グローブ・バンド・ペンダントが3種類すつ隠されています。ほとんどが宝箱に入っていますが、出会った人にもら

える場合もあります。これらは、それぞれ一種類を選んで身につけることができます。

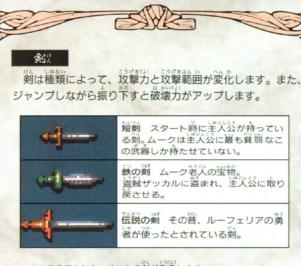
「どうぐ」画面の「オプションアイテム」にカーソルを合わせて装備してください。装備しているアイテムはバックの色が変わります。





※このほかにも多くのアイテムが登場します。





※このほかにもいくつかの剣が登場します。

斉が

発も種類によって攻撃力と攻撃範囲が変化します。また、 剣と同様ジャンプしながら振り下すと破壊力がアップします。



ダイアックス 対が2枚ついている大きくて強力な斧。

ヤリ

ヤリは対よりも素早く攻撃ができますが、ジャンプしながらの攻撃はできません。



ボウガン

労手で操作ができる党条です。 敵に接近することなくダメージを与えることができます。

-	クロスボウ	発すつ失を放つ。
== 7	ダブルボウ	2 方向同時に失を放つ。
	ワイドボウ	2 方向同時に矢を放つ。間 続く 隔がダブルボウより広い。
-1	サイドボウ	3方向同時に矢を放つ。横 時に3 方向に強い。
	トリブルボウ	3方向同時に矢を放つ。 前方に強い。

鎖

鎖は体のまわりで振り回し、相手にぶつけてダメージを与える武器です。ジャンプしながらの攻撃はできません。



※メタルボールとメタルハンマーはボタンを押したままだと振り向し、途中でボタンを離すと転がすことができます。

広範囲にダメージを与えることができる。

技

校は、先端から出る炎で敵にダメージを与えることができます。ジャンプしながら使うことはできません。

	炎の杖	前方に炎を出す。
4-42	仙人の校	がたぼうとぎ 前方遠くに炎を出す。
	摩導師の杖	^{最の記} 炎が 4 方向に広がる。
	阿修羅の杖	炎が4方向に出る。 攻撃範囲が広い。
*******	孔雀の杖	炎が敵を追尾する。



防臭とは、身につける鎧のことです。鎧には、6種類あり、 登場順に(下の写真の左から右へ)防御力が強くなります。



盾は、主人公が右手に持ち、敵の攻撃を防ぎます。全部で 7種類あり、それぞれ敵の攻撃の種類に対する効果が異なり ます。武器と同様、敵によって持ち替えて戦うと効果的です。





魔法は全部で5種類あり、主人公は、最初からすべての魔法を使うことができます。ただし、魔法にはそれぞれ異なるMP(マジックポイント)が必要なので、使える魔法は持っているMPの範囲内ということになります。

ブイスパーク	主人公が向いている方向に、体 当たりをする。
クラックボム	画面内にいる敵すべてにダメー ジを与える。
間は敵からのダン	このシールドに包まれている メージを受けない。プレイヤーの シールドの効果は長くなる。
タイムストップ	時間を止め、敵の動きを封じる ことができる。
エクソダス	ダンジョンの入り口に戻ること ができる。
	クラックボム オーラシールド 間は敵からのダン HPが多いほど、 タイムストップ

▶ タイムストップの魔法をかけた。しばらくのあいだ、すべての敵の動きが止まる。





■オーラシールドの魔法によって、主 人公はシールドに包まれ、敵からの攻撃をかわすことができる。

敵キャラクター

不規則に動きまわっている。動きの素早い ヤツもいるから油断はできない。



スパウター



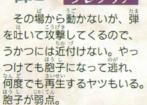
糸を吐きながら動きまわる。この糸が体に き付くと動けなくなる。糸を大量に吐くヤ ツもいる。



ジャンプレて素早く動き まわるバッタの一種。もっ と動きの素早いヤツもいる。



クレブリア





動きの素早い蛇の一種。 主人公を見つけると突進 してくる。



地を這う昆虫のバケモノ。 固い甲羅におおわれている。

バキュラ

吸血コウモリの一種。あたりかまわず飛び 回って主人公に吸いつき、体力を奪う。死ん でも毒のある血が残り、うかつに触れない。



グリューパー

邪教の呪文により催眠術をかけられている ので、あたりかまわず切りつける。また、正 面からの攻撃は大きな盾で防いでしまうから 効果がない。

ターガット

邪教の呪いによって改造された猛犬 邪教の信者でないものを判別して、近 づくと襲いかかる。



洞窟の泉に住み、泉に近づくものは だれでも攻撃する半魚人。主人公が最 初に出会うボス。

「グリュードの塔」の最高権力者。少女を 誘拐してはグリュード神へ捧げる"いけにえ の儀式"を司っており、一瞬にして姿をくら まし、様々な場所から攻撃してくる。また、 手にした杖の先からは光の弾が発射される。



グルバドス

神官ゴバが邪神 の力によって変身 た姿だというの だが…。



使用上めご注意

カートリッジは精密機器で すので、とくに次のことに 注意してください。

●電源OFFをまず確認!

カートリッジを抜き差しすると えないでください きは必ず、本体のパワースイッ んだりするのは チをOFFにしておいてください。 禁物です。また

パワースイッチ をONにしたま ま無理に、カートリッジを抜き としすると、故 障の原因になり ます。



●端子部には触れないで

カートリッジの端子部に触れた

り、水で濡らした たりすると、故 障の原因になり ますので注意してください。



●薬品を使って拭かないで

カートリッジの 汚れを拭くとき に、シンナーや ベンジンなどの 薬品を使わない でください。





カートリッジはデリケート

カートリッジに強いショックを与えないでください。ぶつけたり踏

禁物です。また、 分解は絶対にしく ないでください。



●保管場所に注意して

カートリッジを保管するときは、極端に暑いところや寒いところ

を避けてください。直射日光の 当たるところや ストーブの近く、 湿気の多いところなども禁物で す



ゲームで遊ぶときは

長い時間ゲームをしていると自 が疲れます。ゲームで遊ぶとき は健康のため、1時間ごとに

10~20分の休憩 をとってください。また、テレビ 画箇からなるべく離れてゲーム をしてください。



メガドライブをプロジェクションテレビ (スクリーン投影方式のテレビ) に接続すると、残像光量による画面焼けが生じる可能性があるため、接続しないでください。



G-5513

株:

